



FINCADH SANTIAGO DEL ESTERO, 1-5 OCT 2018

MEDIO AMBIENTE/ CAMBIO CLIMÁTICO

This changes everything | Avi Lewis | Cánada | 2015 | 89 | Documental

Sinopsis - Filmada a lo largo de cuatro años, durante más de 211 días, en nueve países y cinco continentes, Esto lo cambia todo es un intento épico de repensar el desafío del cambio climático. Dirigida por Avi Lewis e inspirada en el bestseller internacional de no ficción de Naomi Klein, Esto lo cambia todo muestra siete retratos impactantes de las comunidades afectadas por el cambio: desde la cuenca del río Powder en Montana hasta las Arenas de Alquitrán de Alberta, desde la costa de India del Sur hasta Pekín y más.

Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=YQhflH4alO0&feature=youtu.be&ab_channel=TIFFTrailers

Unfractured | Chanda Chevannes | Canadá | 2017 | 91' | Documental

Sinopsis - Unfractured, un documental esperanzador que retrata una lucha apasionada, sigue de cerca a Sandra Steingraber, bióloga y madre de naturaleza introspectiva que rápidamente se convierte en líder del movimiento popular más importante de Nueva York en muchos años y se reinventa para transformarse en una activista comprometida mientras su vida personal está en crisis. Decidida a ganar una batalla inexorable contra la industria del gas y del petróleo, algo que muchos creen imposible, Sandra no se va a detener hasta conseguir la prohibición estatal del fracking.

Trailer - <https://vimeo.com/217694455>

GÉNERO

Duraznales | Ingrid Dominguez Rico | Bolivia | 2017 | 25' | Documental

Sinopsis - En Villa Verde solo quedan mujeres. Rosa ha sido testigo de la migración que se ha llevado a los hombres de su comunidad a migrar a otros países en las ultimas décadas, dejando al abandono no solo a sus familias sino también tierras productivas. Confiada de que aquellos que se fueron retornen algún día, intenta reavivar la agricultura en una comunidad que va envejeciendo.



Trailer - <https://www.youtube.com/watch?v=zuRdkyx0>

MEMORIA

Sinfonía para Ana | Virna Molina y Ernesto Ardito | Argentina | 2018 | 122' | Ficción

Sinopsis - Ana es una adolescente feliz a comienzos de los años 70'. Junto a Isa, su mejor amiga, viven tiempos de amor y rebeldía en el tradicional Colegio Nacional de Buenos Aires. Cuando conoce a Lito, todo se transforma. Las presiones de sus amigos para que lo abandone y el miedo al debut sexual, la envuelven en un universo de dudas que la llevan a buscar refugio en el misterioso Camilo. Su corazón queda atrapado entre dos pasiones, mientras la dictadura militar oscurece su mundo con la muerte, la soledad y el terror. Con tan solo 15 años Ana debe luchar por conservar su vida sin renunciar a lo que más ama.

Trailer - <https://vimeo.com/204454585>

Los del suelo | Juan Baldana | Argentina | 2014 | 109' | Ficción

Sinopsis - Remo e Irmina, una joven pareja militante de las Ligas Agrarias, intentan sobrevivir a la persecución militar refugiándose durante un largo período de tiempo en la selva chaqueña. En condiciones extremadamente precarias Irmina da a luz a Marita. Conscientes de las dificultades de sobrevivir a un bebé recién nacido, deciden dejarla al cuidado de una pareja de campesinos. La presión de los militares se va haciendo cada vez más insoportable y poco a poco todos se van quebrando. Marita es descubierta y secuestrada por el jefe del operativo militar y ahora Irmina y Remo enfrentan un gran dilema, pueden irse del país y reagruparse en el exilio o quedarse e intentar recuperar a su hija a riesgo de perder sus vidas.

Trailer - <https://www.youtube.com/watch?v=jcuvui31NNk>

MIGRANTES

Nacido en Siria | Hernán Zin | España | 2016 | 86' | Documental

Sinopsis - Desde el comienzo de la guerra civil en Siria, unas nueve millones de personas abandonaron el país; la mitad, niños. Este documental registra la vida de siete de ellos durante un año, desde su huida de Siria, su paso por campos de refugiados de Medio Oriente y su llegada a Europa hasta sus primeros seis meses en esa "tierra prometida".



Trailer - <https://vimeo.com/ondemand/borninsyria/189909551>

Bon voyage | Marc Wilkins | Suiza | 2016 | 21' | Ficción

Sinopsis - Jonas y Silvia están disfrutando de unas maravillosas vacaciones navegando a vela en el mar Mediterráneo. Pero mientras navegan de noche, lejos de tierra, se encuentran con un barco de refugiados sobrecargado, a punto de hundirse. Su compasión será puesta a prueba en esta historia sobre una importante problemática actual.

Trailer - <https://vimeo.com/178442582>

[MEDIO AMBIENTE/ CAMBIO CLIMÁTICO](#)

Antolina | Miguel Ángel Agüero | Paraguay | 2014 | 8' | Ficción | Deforestación

Sinopsis - Antolina se despide con dolor de su misterioso amigo. En un lugar donde ya no hay bosques, ni animales y en el cual solo le acechan los recuerdos de su hijo muerto, ella prepara el último cigarro que podrá ofrendarle. Como todos los de su pueblo, Antolina desea marcharse pero su amigo intentará impedirlo.

Trailer - <https://www.youtube.com/watch?v=V5F85Fzd3HY>

Viaje a los pueblos fumigados | Pino Solanas | Argentina | 2018 | 97' | Documental

Sinopsis - Documental que refleja la problemática de la fumigación y la contaminación por agrotóxicos en la República Argentina. Un viaje de investigación del autor por siete provincias argentinas sobre las secuelas sociales y ambientales que dejó el modelo transgénico con agrotóxicos. Argentina fue considerada uno de los graneros del mundo y producía en suelos y pasturas naturales. Hoy, para lograr mayor volumen exportador, produce granos, carnes y alimentos con agrotóxicos y sustancias químicas. La mayor rentabilidad del agro se está haciendo a costa de la deforestación, el monocultivo, la destrucción del suelo, inundaciones y éxodos rurales. La contaminación que produce el glifosato y las fumigaciones multiplica los casos de cáncer y malformaciones.

Hombre eléctrico | Alvaro Muñoz Rodríguez | Chile | 2016 | 18' | Ficción

Sinopsis - Durante una crisis energética, producto del calentamiento global, un joven habitante del desierto genera electricidad para sus vecinos en una estafalaria bicicleta. En la vastedad



del desierto solo cuenta con la compañía de su madre postrada, por quien pedalea para reproducir su canción favorita en el tocadiscos.

Trailer – <https://youtu.be/OHVvhAcfPuQ>

Alerta que alimenta | La Tribu Audiovisual | Argentina | 2015 |

Cap.1: Las fuerzas | 6' | Documental

Sinopsis - Spot 1 de 4, parte de la campaña 'Alerta que Alimenta'. ¿Por qué la alerta? Porque los cultivos transgénicos, las fumigaciones, el patentamiento de semillas y las lógicas impuestas por el agronegocio se profundizan. Monocultivo, campesinado sin tierra, campesinos y campesinas asesinados, desalojo y desmonte. Las causas son políticas. "Soberanía alimentaria" es el derecho de los pueblos a producir sus alimentos en su territorio, a elegir los modos de producción, distribución y consumo.

Cap.2: Las semillas | 7' | Documental

Sinopsis - Spot 2 de 4, parte de la campaña 'Alerta que Alimenta'. La agroecología se propone como resistencia y alternativa al sistema económico que antepone la ganancia sobre la vida. Son prácticas de producción que respetan las características propias de cada realidad local, la madre tierra y los valores comunes. Los territorios, los derechos colectivos, el acceso a los bienes comunes, los pueblos y las comunidades son el centro de la agroecología.

Cap.3: Las redes | 6' | Documental

Sinopsis - La soberanía alimentaria exige participación, organización colectiva y autonomía en la construcción de las decisiones que afectan a las comunidades. El problema no es de cantidad, sino de cómo y quién produce y distribuye los alimentos. Trazar redes que prioricen los mercados y economías locales, que fortalezcan la agricultura comunitaria y respeten las necesidades e identidad de cada pueblo en armonía con su ambiente.

Cap. 4: Los desafíos | 6' | Documental

Sinopsis - El fortalecimiento de los lazos entre las poblaciones rurales y sus vecinas del mundo es algo vital en pos de comprender un camino global desde y hacia la soberanía alimentaria. Una muestra de estos profundos lazos y los desafíos que se proponen es la coordinadora



latinoamericana de organizaciones del campo (CLOC) que tuvo lugar en Buenos Aires en Abril de 2015.

Chaco | J. F. Gebauer, I. Ragone, Ulises de la Orden | Argentina | 2017 | 80' | Documental

Sinopsis - Cuando los Algarrobos eran nuestra fuente de vida, era común ver conejos, tatús y otras especies. El día en que llegó el hombre blanco, el águila negra nos alertó: 'Peligro';. Cinco hombres de distintas comunidades originarias del Gran Chaco encarnan la historia de lucha de su pueblo, desde los primeros blancos hasta hoy. Filmada en Formosa, Chaco, Salta, Santiago del Estero, Buenos Aires, Bolivia y Paraguay. Hablada en qom, wichí, pilagá y castellano.

Trailer - <https://vimeo.com/187712341>

[CORTOMETRAJES](#)

Justice | Maké (Marion Castéra y Kelzang Ravach) | Francia | 2016 | 3' | Clipvideo

Sinopsis - Comienza en una selva urbana retrofuturista, en blanco y negro, donde los seres humanos se vuelven en un bucle en sus acciones cotidianas que los deshumanizan lentamente. Es entonces cuando aparece una brecha entre dos manos extendidas. Una brecha que nos saca del gris y nos sumerge en el color de la Naturaleza que invade la ciudad como para resucitar a estos habitantes.

Jesser en het Suikerriet | Godelieve Eijnsink | Holanda | 2016 | 15' | Documental

Jesser vive en Chichigalpa, Nicaragua, en medio de cañaverales, donde las viviendas están en condiciones precarias debido al inestable terreno sobre el que están construidas. "¡Esto es una cárcel! ¡Voy a planear una gran fuga!", bromea Jesser. Pese a su corta edad, es consciente de la desafortunada situación en la que vive su familia.

Frontera invisible | Nico Muzi y Nicolás Richat | Bélgica | 2016 | 28' | Documental |

Sinopsis - Frontera Invisible es el testimonio de las comunidades atrapadas en el medio de una de las guerras más largas del mundo, donde la fiebre de los terratenientes por obtener aceite de palma para producir combustible 'verde' ha desplazado a campesinos y pueblos indígenas, arrasado con hábitats naturales y concentrado la tierra en manos de los ricos.

Trailer - <https://vimeo.com/176592373>



Historias de Cumarú | Simone Giovine | Brasil | 2017 | 9' | Experimental

Sinopsis - Antiguamente, el pueblo kayapó de Brasil usaba el cumarú con fines medicinales. Hoy en día, los blancos fabrican champú, jabones y otros productos cosméticos con esta semilla exótica de gran demanda. La aldea Kendjam se organiza para cosechar y vender las semillas del cumarú al hombre blanco y mantener el bosque bajo su administración y cuidado.

PRODUCCIÓN SANTIAGUEÑAS

La costilla de Eva | Silvia Nassif | Sgo. del Estero | 2014 | 23' | Documental

Cap. Guardianas del monte | 21' | Documental

Sinopsis - Ciclo documental con entrevistas a más de 140 mujeres santiagueñas de todos los oficios y profesiones con una diversidad que busca enriquecer el acervo local desde una visión de género. El capítulo "Guardianas del Monte" muestra a un grupo de mujeres que a la par de los hombres de la comunidad de Manisnoj (Dpto. Alberdi; a 320 km de la Ciudad Capital de Santiago del Estero) lucharon incansablemente por la conservación del monte nativo y la tenencia de sus tierras como legítimos herederos.