



PLANIFICACIÓN DE CÁTEDRA

AÑO: 2021

1. IDENTIFICACION

1.1. ASIGNATURA: TALLER PRÁCTICO I

1.2. CARÁCTER. OBLIGATORIA OPTATIVA

1.3. CICLO: BÁSICO PROFESIONAL

1.4. CARRERA: TECNICATURA UNIVERSITARIA EN ASERRADERO Y CARPINTERÍA INDUSTRIAL

1.5. PLAN DE ESTUDIO: 1999

1.6. AÑO Y SEMESTRE: 2020 – 2do SEMESTRE

1.7. RÉGIMEN ANUAL:
CUATRIMESTRAL: PRIMERO: SEGUNDO:

1.8. CARGA HORARIA:

SEMANAL 7 Nº DE SEMANAS 15 TOTAL 105 HS.
RELOJ

1.9. SISTEMA DE APROBACIÓN

PROMOCIÓN:

EXAMEN FINAL:

1.10. CORRELATIVAS

CORRELATIVAS ANTERIORES: Física

CORRELATIVAS POSTERIORES: Taller Práctico II – Taller Práctico III



2. EQUIPO DOCENTE

APELLIDO Y NOMBRES	CARGO Y DEDICACIÓN	RESPONSABLE O COLABORADOR
SCHIMPF ROLANDO	PROFESOR ADJUNTO SIMPLE	RESPONSABLE
UMLANDT MAXIMILIANO	AUXILIAR PRIMERA EXCLUSIVO	COLABORADOR

3. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

3.1. OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA:

Impartir conocimientos sobre las materias prima (Madera y otros materiales compuestos utilizados en la actualidad). Madera: Obtención, medición, clasificación y manejo en playa. Labrado posterior de la madera, con el conocimiento previo de las distintas herramientas manuales a utilizar.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA:

Que los estudiantes adquieran la preparación necesaria para el manejo seguro de las distintas herramientas manuales a utilizar en un taller de carpintería de madera, y, que puedan demostrar capacidad para la elaboración de un mueble sencillo.

4. CONTENIDOS

4.1. CONTENIDOS PRINCIPALES

Materia prima. Manejo y medición de madera en playa. Tipificación y escuadrías. Elementos básicos en el proceso de elaboración con madera aserrada y otros materiales. Bancos y mesas de trabajo. Instrumentos para medir, trazar y marcar. Uso seguro de herramientas manuales de corte, cepillado, perfilado, pulido, taladrado, atornillado, etc.

4.2. PROGRAMA ANALITICO

4.2.1 Materia prima

4.2.2 Manejo de madera en playa y dentro de la industria.

4.2.3 Clasificación y tipificación de madera

4.2.4 Elementos básicos en la elaboración de la madera.

4.2.5 Preparación y uso de las herramientas manuales para aserrar

4.2.6 Herramientas para escoplar

4.2.7 Trabajo final.



4.3. PROGRAMA DE TRABAJOS PRACTICOS, TALLERES, SEMINARIOS, OTROS

PROGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS. Los trabajos prácticos, se desarrollan a través de la plataforma Moodle, a la cual los alumnos tienen acceso. Se les ingresa en la mencionada plataforma, una reseña teórica, el práctico correspondiente, y la bibliografía acorde al tema tratado.

Práctico 1: Comercialización de la madera aserrada.

Práctico 2: Elementos auxiliares y de preparación para trabajar la madera.

Práctico 3: Elementos para el ensamblado de la madera.

Práctico 4: Elementos de acoplado y moldurado para trabajar la madera.

Práctico 5: Elementos de armado y terminación para trabajar la madera.

Práctico 6: Diseño y cálculo de muebles de madera en un taller de carpintería.

5. ESTRATEGIA METODOLÓGICAS

Dictado de clases interactivas, con la presentación teórica a través de Power Point. Sobre la exposición, se van haciendo preguntas y respuestas entre alumnos y profesor.

Además, se cuenta con la ventaja de poseer el aserradero, sala de afilado y secadero del Centro Tecnológico, así como el aserradero y carpintería del Instituto de Tecnología de la Madera, en el lugar del dictado de clases, con lo cual, se asiste constantemente complementando in situ, la teoría con la práctica.

Lamentablemente, en el año en curso, no está permitido la presencia de los alumnos en la Universidad, razones por la cual, estas visitas no podrán realizarse.

Por esta razón, se mantiene contacto con los alumnos, por WhatsApp, correo electrónico y se continúa con las clases teóricas y prácticas posibles, de manera virtual.

Las clases prácticas son presentadas al alumno, a través de la Plataforma Moodle, a la cual se carga un resumen teórico, y datos de bibliografía sobre el práctico específico, así como las directivas, indicando que desempeño y producción se espera del alumno.

De esta manera, los alumnos tienen gran facilidad para interiorizarse del práctico, antes de la fecha de realización del mismo, y así resulta más provechoso, el tiempo de trabajo en taller.

Al final del dictado los alumnos presentan un Trabajo final. El mismo consiste en la producción de un mueble sencillo, con el plano de despiece de este, a escala 1:100 – 1:150.



6. DISTRIBUCIÓN DE LAS CARGAS HORARIAS

	NUMERO	CANTIDAD DE HORAS RELOJ
TEÓRICAS	1	7
PRÁCTICAS	4	28 (Pendientes)
TEÓRICAS - PRÁCTICAS	10	70
TOTAL		105

7. CRONOGRAMA

7.1. CRONOGRAMA TENTATIVO DEL DESARROLLO TEMÁTICO.

SEMANAS	UNIDADES				
Primera	Tema I	Introducción		T	
Segunda	Tema II	Materia prima		T/P	
Tercera	Tema III	Manejo de madera en playa e industria		T/P	
Cuarta	Tema IV	Clasificación y tipificación de madera		T/P	
Quinta	Tema V	Elementos básicos para trabajar madera		T/P	
Sexta	Tema VI	Preparación y uso de las herramienta manuales para aserrar		T/P	
Séptima	Tema VII	Herramientas para escoplar		T/P	
Octava	Tema VII	1er parcial - Trabajo final		T/P	
Novena	Tema VII	Trabajo final		T/P	
Décima	Tema VII	Trabajo final		T/P	
Décimo Primera	Tema VII	Trabajo final		T/P	
Décimo Segunda	Tema VII	Trabajo final		P	
Décimo Tercera	Tema VII	Trabajo final		P	
Décimo Cuarta	Exposición	Segundo parcial: Exposición, discusión, y calificación del trabajo final		P	
Décimo Quinta	Entrega prácticos			P	

Todos los prácticos en Taller de carpintería quedan como pendientes de realización, hasta que se reactive la presencialidad.



7.2. CRONOGRAMA TENTATIVO DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Ver punto 7.1

Se recuerda que también se presentan los prácticos, a través de la plataforma Moodle, de manera que los alumnos vienen a las clases prácticas, ya preparados, y con los conocimientos básicos tomados por adelantado, a través de la bibliografía que se presenta en la mencionada plataforma.

Esta metodología genera mayor facilidad para las explicaciones del docente, y mejor y más rápida comprensión por el alumno. Todo ello redundará en mejor aprovechamiento del tiempo de taller, y mejores calificaciones en la práctica de los alumnos.

Se aclara que, en el año en curso, solo existe el dictado teórico y práctico posible a través de la virtualidad.

8. EVALUACIONES

8.1. PARCIALES, PRÁCTICOS, TALLERES Y OTRAS INSTANCIAS DE EVALUACIÓN QUE SE LLEVARÁN A CABO.

EVALUACIONES	FECHA PREVISTA	TIPO DE EVALUACIÓN	
		ESCRITA	ORAL
PRIMERA	Octava semana		
RECUPERATORIO	Novena semana		
SEGUNDA	Décimo cuarta semana		
RECUPERATORIO	Décimo quinta semana		
OTRAS INSTANCIAS DE EVALUACIÓN	Se realiza una evaluación constante, a través de los accesos y tareas desarrolladas en la Plataforma Moodle, así como a diario en el desempeño en el taller.		

Solo se evaluarán los prácticos realizados, entregados y corregidos a través de la plataforma MOODLE. Quedarán pendientes las evaluaciones de Taller de carpintería, cuando se pueda retornar a la presencialidad.

9. CONDICIONES DE REGULARIDAD O PROMOCIONALIDAD.

CONDICIONES DE REGULARIDAD: Realización y entrega de todos los informes de los prácticos aprobados

CONDICIONES DE PROMOCIONALIDAD: Aprobación con nota siete o más de las dos instancias de evaluación parcial.

Pendientes hasta el regreso a la presencialidad.



10. VIAJES DE CAMPAÑA

(Se recuerda que para la efectivización de los viajes, la cátedra debe efectuar los trámites correspondientes al iniciar el año lectivo)

FECHA	CANTIDAD DE DIAS	LOCALIDAD	PROVINCIA	KM A RECORRER
Segunda o tercera semana de junio	Dos	Capital de Santiago y alrededores	Santiago del Estero	20

Se realizará un viaje en conjunto con otras cátedras del rubro aserrado, dentro de la Capital de Santiago del Estero, a visitar aserraderos y carpinterías, a fin de evaluar el real desempeño del personal en las mismas.

Ningún viaje se realizará en el año en curso, debido a la restricción por salud.

11. OTRAS ACTIVIDADES PREVISTAS (CHARLAS, SEMINARIOS, ETC)

Se solicita un informe, cuando se finaliza el viaje, tiene la función de que los alumnos puedan informar lo que vieron durante el mismo, realizando críticas constructivas de los sistemas de carpinterías y aserraderos observados, en virtud de los conocimientos obtenidos durante el cursado.



12. BIBLIOGRAFÍA

12 .1 BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Chris Tribe. "Guía completa de carpintería", Tipos de maderas, técnicas y prácticas. Editorial Promopress. 2019.

Phil Davy. "Cómo trabajar la madera". Editorial Albatros. 2017.

Nutsch, W. "Tecnología de la Madera y del Mueble", Editorial Reverte, Barcelona, España, 2011.

Tuset R., Duran F., "Manual de maderas comerciales, equipos y procesos de utilización, aserrado de maderas". Volumen I y II - ISBN 9789974802186 – Ed. Hemisferio Sur – Montevideo, Uruguay. 2011.

Ley de Higiene y Seguridad 19587. Ediciones del País. 2013.

Ley de Accidentes del Trabajo 24557. Ediciones del País. 2007.

JUNAC PRID-MADERA "Manual del Grupo Andino para Aserrío y Afilado de Sierras Cintas y Sierras Circulares", Lima 18, Perú, 1989.