

NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE LA TESIS

FORMATO Y MECÁNICA DE ESTILO

1. INTRODUCCION

El formato de tesis considera los elementos básicos a tener en cuenta en una adecuada normalización para la presentación, tanto de versiones impresas como digitales, de trabajos de tesis. Los contenidos están apoyados en la revisión de una amplia bibliografía sustentada en estándares nacionales e internacionales.

2. PARTES CONSTITUTIVAS

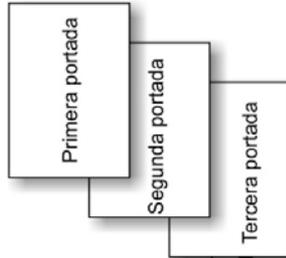
El trabajo de tesis deberá constar de las siguientes partes, de acuerdo con el orden aquí indicado.

- 2.1 Título (portadas)
- 2.2 Hojas preliminares
- 2.3 Cuerpo o desarrollo
- 2.4 Bibliografía
- 2.5 Anexo [s]

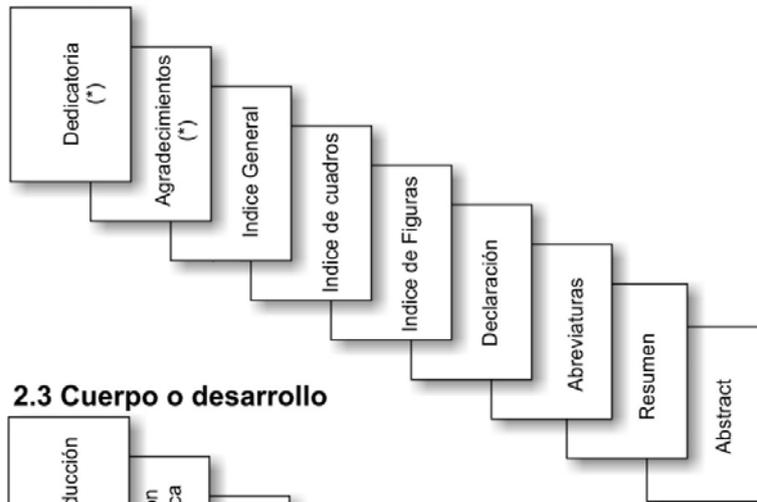




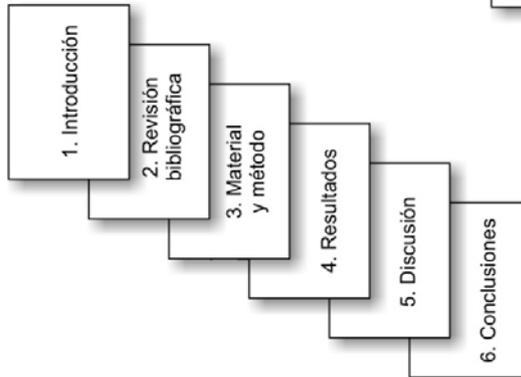
2.1 Título (Portadas)



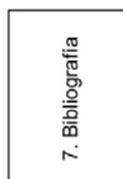
2.2 Hojas preliminares



2.3 Cuerpo o desarrollo



2.4 Bibliografía



2.5 Anexos



1.1 Título (portadas)

Deberá ser conciso sin dejar de describir el contenido con precisión. El título deberá figurar todas las portadas.

1.1.1 Primera portada: En la parte superior contendrá un encabezado con los datos institucionales: Al centro la leyenda “Universidad Nacional de Santiago del Estero. Facultad de Ciencias Forestales”. A su izquierda el escudo de la Universidad, a la derecha el escudo de la Facultad. Debajo el “Título del trabajo”. Debajo el texto: “Tesis presentada como requisito para obtener el grado de”; Nombre del autor, título de grado, Universidad y año de egreso. Nombre y apellido del Director de tesis. Nombre y apellido del codirector de tesis. Lugar y fecha. *(Ver ejemplo. Anexo 1)*

1.1.2 Segunda portada: En la parte superior contendrá un encabezado con los datos institucionales: Al centro la leyenda “Universidad Nacional de Santiago del Estero. Facultad de Ciencias Forestales”. A su izquierda el escudo de la Universidad, a la derecha el escudo de la Facultad. Debajo el “Título del trabajo”. Debajo: Fecha de aceptación, Fecha de la defensa de tesis, Nombre y apellido del Director de tesis. Nombre y apellido del codirector de tesis. Debajo y a la izquierda: Firma y nombre del decano de la Facultad de Ciencias Forestales. A la derecha: Firma y nombre del director del Programa de Posgrado de la Facultad de Ciencias Forestales. *(Ver ejemplo. Anexo 2)*

1.1.3 Tercera portada: En la parte superior contendrá un encabezado con los datos institucionales: Al centro la leyenda “Universidad Nacional de Santiago del Estero. Facultad de Ciencias Forestales”. A su izquierda el escudo de la Universidad, a la derecha el escudo de la Facultad. Debajo el “Título del trabajo”. Debajo: Firma y nombre del Director de tesis. Nombre y firma del Codirector de tesis. Debajo, como subtítulo “Comité de tesis”. Nombre y apellido de los dos miembros. Debajo, como subtítulo “Jurado de tesis”. Nombre y apellido de los tres miembros del jurado. Al pie de la página: lugar de defensa de tesis y fecha. *(Ver ejemplo. Anexo 3)*



1.2 Hojas preliminares

Las hojas preliminares se enumeran correlativamente en números romanos (letra minúscula) y algunas son optativas.

Estas hojas preliminares son:

1.2.1 Dedicatoria (optativa) Página en la que los autores dedican su investigación.

1.2.2 Agradecimientos (optativos) Encabezada por la palabra agradecimientos, en mayúsculas, redactada formalmente, donde el autor agradece a quienes contribuyeron y apoyaron la realización de la investigación.

1.2.3 Índice general: Contendrá la lista ordenada de los capítulos y secciones en orden en que aparecen en la tesis con el número de página correspondiente. (esta hoja deberá llevar este título en la parte superior, en mayúsculas, sin subrayar y centrado entre los márgenes). (Ver ejemplo. Anexo 4)

1.2.4 Índice de tablas: Contendrá la lista ordenada de las tablas en orden en que aparecen en la tesis con el número de página correspondiente. (esta hoja deberá llevar este título en la parte superior, en mayúsculas, sin subrayar y centrado entre los márgenes) (Ver ejemplo. Anexo 5)

1.2.5 Índice de figuras: Contendrá la lista ordenada de las figuras en orden en que aparecen en la tesis con el número de página correspondiente. (esta hoja deberá llevar este título en la parte superior, en mayúsculas, sin subrayar y centrado entre los márgenes)

1.2.6 Declaración. Se deberá incluir el siguiente texto, a modo de certificación firmada por el candidato:

“Declaro que el material incluido en esta tesis es, a mi mejor saber y entender, original producto de mi propio trabajo (salvo en la medida en que se identifique explícitamente las contribuciones de otros), y que este material no lo he presentado, en forma parcial o total, como una tesis en ésta u otra institución”.

1.2.7 Abreviaturas: Consignar las abreviaturas convencionales utilizadas con mayor frecuencia en el texto.



1.2.8 Resumen: Describe la esencia del trabajo. Vale por sí mismo, y por lo tanto, deberá incluir el título e indicar concisamente cuál era el problema, cómo se elaboró el trabajo, mencionando los métodos utilizados, qué resultados se obtuvieron y a qué conclusiones se arribó. No deberá tener más de trescientas (300) palabras. Al final se incluirá una lista de palabras clave, indispensables para identificar la naturaleza del trabajo, y poder clasificarlos en bases de datos internacionales.

1.2.9 Abstract: Incluirá el título, el resumen y las palabras clave en inglés.

1.3 Cuerpo o desarrollo

Consideraciones generales: Es la parte central de la tesis, donde se exponen los logros del trabajo. El texto debe ser redactado en forma clara, concisa, lógica y ordenada con una presentación que capte el interés del lector. Todo argumento o hallazgo enunciado debe estar adecuadamente fundamentado.

El cuerpo de la tesis estará organizado en capítulos numerados en forma secuencial.

1. Introducción
2. Revisión bibliográfica
3. Material y método
4. Resultados
5. Discusión de resultados
6. Conclusiones

1.3.1 Introducción: Comprenderá el planteamiento del problema, su importancia, hipótesis, objetivos y limitaciones del trabajo. Su extensión máxima será de dos páginas. No deberá incluir tablas ni resultados y en lo posible deberán evitarse citas de otros autores.

1.3.2 Revisión bibliográfica: Incluirá exclusivamente lo relacionado directamente con el título y objetivos del trabajo. Cada idea deberá llevar su cita indicándose el apellido de él o los autores en mayúsculas y el año de la publicación entre paréntesis; esto, si los autores son señalados al principio de la frase. Si se citaran al terminar la idea, se colocará entre paréntesis el apellido de él o los autores y el año separado por una coma. En caso que la cita correspondiera a más de dos autores se mencionará el primer autor seguido de la expresión *et al.* Cuando la cita sea



textual, deberá ir entre comillas. Las comunicaciones personales o los trabajos sin publicar, se citarán como nota a pie de página, colocándose un número de llamada. Para cada caso, irá dándose un número correlativo, por página, indicándose título o grado, e institución a la cual pertenece la persona citada. *Ver ejemplos*

Ejemplos:

- (López, 1980) en el caso de un autor
- (López y Martínez, 1990) en el caso de dos autores
- (López *et al.*, 1985) en el caso de más de dos autores

1.3.3 Material y método: Incluirá material biológico y su origen, lugar de ensayo, equipos, diseño experimental, tratamientos, criterios y técnicas de evaluación, etc. Los métodos de análisis, si no fueran originales, se indicarán bibliográficamente; si fueran originales, se describirán detalladamente.

1.3.4 Resultados: incluirá cuadros, figuras, fotografías, así como la descripción de la información obtenida.

1.3.5 Discusión de resultados: Incluirá explicaciones e interpretación de éstos, así como su comparación, análisis y argumentación a la vista de antecedentes de otros autores, colocándose la cita correspondiente. Se deberán proporcionar interpretaciones, explicaciones y argumentos. Se deja como alternativa unir los Capítulos 4 y 5 en uno solo denominado “Resultados y discusión”.

1.3.6 Conclusiones: Se deberán hacer en forma clara y objetiva, sin incluir citas bibliográficas; toda conclusión deberá desprenderse de los resultados obtenidos. Cada conclusión debe dar respuesta a cada hipótesis u objetivo planteado en la introducción.

1.4 Bibliografía

Incluirá exclusivamente la literatura citada en la Tesis. Se colocará por orden alfabético de los apellidos de los autores y cronológico dentro de cada autor, de acuerdo a la norma de estilo de redacción de referencias bibliográficas. *Ver ejemplos*



Ejemplos:

En caso de tratarse de libros:

- a) Autor/es: El apellido del primer autor y la inicial de su nombre seguido por las iniciales de los nombres y por el apellido de los coautores.
- b) Año de publicación
- c) Título
- d) Editorial
- e) Lugar de publicación
- f) Número de páginas

Ejemplo:

Abeles, F. 1973. "Ethylene in plant biology". Academic Press, New York. 302 p.

En caso de publicaciones en revistas:

- a) Autor/es en la forma indicada
- b) Año de publicación
- c) Título del artículo
- d) Nombre de la revista donde aparece el artículo
- e) Volumen y número de la revista (Ej: 2(3))
- f) Páginas que contienen al artículo (Ej: 18-25).

Ejemplo:

Galizzi, F. A.; C. Angueira y D. Prieto. 1999. "Suelos de la planta piloto de drenaje del INTA Santiago del Estero". Quebracho 7:52-60

Moser, J. W.; H. C. Hitchcock and M. H. Rauscher. 1993. "Microcomputers: Their potential for foresters". Journal of Forestry 81(6):362-378

En caso de capítulos de libros:

- a) Autor/es en la forma indicada
- b) Año de publicación
- c) Título del capítulo
- d) *In*: nombre de los editores y nombre del libro.
- e) Páginas correspondientes al capítulo
- f) Editorial
- g) Lugar de publicación

Ejemplo:

Shepard, R. K. 1973. "The effect of various initial spacings on the development of loblolly pine". *In* North Louisiana Hill Farm Experiment Station, Forestry Research Report 1973, p 15-29. L.S.U. Cent Agric Sci and Rural Dev, La Agric Exp Stn, Baton Rouge, LA.

En caso de documentos electrónicos:

- a) Autor/es en la forma indicada
- b) Año de publicación
- c) Título del artículo
- d) Nombre de la revista donde aparece el artículo
- e) Tipo de soporte (Ej.: en línea, DVD, etc..)
- f) Volumen y número de la revista (Ej: 2(3))
- g) Fecha de consulta
- h) Páginas que contienen al artículo (Ej: 18-25).
- i) Disponible en: <dirección electrónica>

Ejemplo:

Salvo, L.; R. Ananías y A. Clotier. 2004. "Influencia de la Estructura anatómica en la permeabilidad específica transversal al gas del pino radiata". Maderas, Cienc. tecnol. [en línea]. 6(1) [fecha de consulta: 13 Junio 2008], p.33-44. Disponible en: <http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718>



1.5 Anexos

Serán optativos y contendrán todo texto que por su extensión y/o especificidad no sea aconsejable o pertinente incluirlo en el cuerpo principal.

Todos los anexos deben ser citados en el texto principal. Los cuadros y figuras incluidos en el anexo deben tener leyendas autoexplicativas.

Pueden constituir anexos o estar incluidos en ellos: explicaciones de técnicas, desarrollos algebraicos, tablas de datos, tablas numéricas, programas y salidas de computación (reducidas al tamaño de hoja requerido para la tesis), etc...

2. Formato y estilo

La tesis de doctorado debe ser escrita enteramente en español, guardando las formas gramaticales correctas y evitando los errores tipográficos.

2.1. Papel

- Tamaño de página: A4 (21x29,7 cm).
- Tipo de papel: obra alisado blanco de 80-90 g.

2.2. Márgenes

- Margen superior: 3 cm.
- Margen inferior: 3 cm.
- Margen izquierdo: 3 cm.
- Margen derecho: 2,5 cm.

2.3. Escritura

- Tipografía: Arial, 11 pts.
- Interlineado: 1,5
- Espacio entre párrafos: 1 espacio
- Sangría: primera línea 1 cm
- Impresión: a simple faz. Los archivos en formato PDF deberán tener una resolución mínima de 300 dpi.

2.4. Paginación

- Las portadas no llevan paginación impresa.
- Las Hojas preliminares se numeran con números romanos a partir del iii.
- La numeración a partir de la Introducción (página 1) y/o la Introducción General se escribe en el ángulo superior derecho y se usan números arábigos. Tipo de letra Arial tamaño 11.



2.5. Encabezado

En la misma línea que la numeración de páginas ira un encabezado conteniendo: el apellido del autor seguido de las iniciales y el nombre del trabajo. Tipo de letra Arial tamaño 8, alineado a izquierda. Debajo del mismo una línea horizontal de 1 pto. de espesor. (*Ver ejemplo. Anexo 6*)

2.6. Formato de títulos

Título del capítulo: Ira centrado, en negrita, tamaño 16 y a 6 espacios de la parte superior de la página. El texto del capítulo comenzara 5 espacios por debajo del mismo. (*Ver ejemplo Anexo 7*).

Subtítulos: Serán numerados en orden secuencial. El subtítulo de primer nivel ira precedido por el número de capítulo separado de este por un punto, con el nombre en letra minúscula, de tamaño 11, en negrita y alineado a izquierda sin sangría. Subtítulos de menor nivel podrán ir subrayados y/o normal, etc. *Ver ejemplo.*

1. INTRODUCCION

1.1 Subtitulo de primer nivel

1.1.2 Subtitulo de segundo nivel

1.1.3 *Subtitulo de tercer nivel*

2.7. Figuras

Las fotos, gráficos, mapas y figuras serán todos designados como figura y numerados consecutivamente en números arábigos. Los títulos deberán ser claros y concisos y estar ubicados al pie. De ser necesario deberán utilizarse referencias para facilitar su comprensión. Deberán tener un tamaño máximo de (15 x 24 cm). El texto estará justificado al ancho de la figura o centrado y tendrá un tamaño de 10. La palabra Figura y su número iran en negrita. (*Ver ejemplo. Anexo 8*)

2.8. Tablas

La tablas también deberán respetar el tamaño máximo de (15 x 24 cm). Los títulos deberán ubicarse arriba y los encabezamientos de filas y columnas deberán ser de fácil comprensión. En las celdas deberán evitarse las cifras no significativas. En caso de varias tablas, deberán llevar numeración correlativa y en números arábigos. En el texto serán denominadas "Tabla" y a continuación el número correspondiente. El texto del cuerpo de la tabla tendrá un tamaño de 10. El interlineado podrá ser simple. El texto del título estará justificado al ancho de la tabla o centrado y tendrá un tamaño de 10. La palabra Tabla y su número irán en negrita. El



encabezado llevara una línea inferior de 1 punto, al igual que la última celda y el texto ira en negrita. Las líneas intermedias, si fuera necesario, irán en línea de trazos tamaño 0,5. (Ver ejemplo. Anexo 9)

2.9. Notas a pie de página

Se indican con un superíndice en número arábigo en el texto numerados consecutivamente.

2.10. Formatos de presentación

2.10.1. *Versión para los jurados.*

Esta versión es previa a la defensa de la tesis. Se sugiere que el interlineado sea doble. Deberá entregarse 4 ejemplares anillados.



2.10.2. *Versión definitiva.*

Esta versión es para la defensa de la tesis.

Versión impresa: El interlineado será 1,5. Se entregaran 6 copias encuadernadas.

La tapa: Contendrá el logotipo de la universidad en la parte superior izquierda. Debajo el título de la tesis (Centrado, fuente Calibri, tamaño 24 pts., negrita). La leyenda "Tesis doctoral" (Centrado, fuente Calibri, tamaño 11 pts., negrita), el nombre del autor (Centrado, fuente Arial, tamaño 18 pts., negrita), el logotipo de la Facultad de Ciencias Forestales, el lugar y fecha (Centrado, fuente Arial, tamaño 12 pts.)

En *el lomo* debe figurar en la parte superior y a una distancia de 10 mmm del borde las iniciales y apellido en forma vertical del autor (fuente Arial, tamaño 12 pts.). En la parte



inferior y a una distancia de 10 mm del borde el año en que se recibió en forma horizontal (fuente Arial, tamaño 12 pts.). En la parte media en forma vertical ira el título de la tesis o el mismo abreviado (fuente Calibri, tamaño 12 pts. y en negrita). El ancho del lomo estará de acuerdo a la cantidad de paginas del trabajo. Como referencia: aproximadamente 12 mm para 100 hojas y 24 mmm para 200 hojas.

Tanto el frente como el lomo y contratapa serán de color verde (PANTONE: 373C 90% - CMYK:20,0,60,0 – RGB: 210,226,139) En la parte izquierda y en la inferior del frente llevara una franja negra. Sobre la franja negra inferior y alineado a derecha ira el logotipo del posgrado en verde. Ver diseño predefinido.

Sera impresa a color en papel ilustración de 240 grs., con un laminado mate. El tipo de encuadernación será el denominado “tapa envolvente”. (Ver ejemplo. Anexo 10)

Antes de la primera portada y el final de la tesis se debe dejar una hoja en blanco.

Versión digital: Se entregara también una versión digital (CD-ROM/DVD) que contendrá los documentos generados en formato texto (*.doc, *.rtf –Word-) legible por la mayoría de procesadores de texto, y en un formato de distribución electrónico estándar (*.pdf).

En la parte externa del CD-ROM/DVD se debe poner el Titulo de la tesis, nombre del autor/a, lugar y fecha respetando el diseño propuesto. (Ver ejemplo. Anexo 11)



Anexo 1: Modelo de primera portada

 <p>UNIVERSIDAD NACIONAL DE SANTIAGO DEL ESTERO Facultad de Ciencias Forestales</p> 
<p>Respuestas fisiológicas de plántulas de <i>Prosopis alba</i> G. sometidas a estrés salino</p>
<p>TESIS PRESENTADA COMO REQUISITO PARA OBTENER EL GRADO DE DOCTOR EN CIENCIAS FORESTALES</p>
<p>POR</p> <p>Diego Ariel Meloni Título de grado – Universidad – Año de egreso</p>
<p>Director de tesis: Dr. Fabian Zubrinic</p> <p>Codirector: Ing. Fabian Reuter</p>
<p>Santiago del Estero, Argentina. Año 2014</p>





FCF·UNSE
DIRECCIÓN DEL PROGRAMA DE
POSGRADO

Anexo 2: Modelo de segunda portada

	<p>UNIVERSIDAD NACIONAL DE SANTIAGO DEL ESTERO Facultad de Ciencias Forestales</p>	
<p><u>Título:</u></p> <p>Respuestas fisiológicas de plántulas de <i>Prosopis alba</i> G. sometidas a estrés salino</p>		
<p><u>Fecha de aceptación:</u> 15 de septiembre de 2013</p>		
<p><u>Fecha de la defensa de tesis:</u> 17 de octubre de 2013</p>		
<p><u>Director de tesis:</u> Dr. Fabian Zubrinic</p>		
<p><u>Codirector:</u> Ing. Fabian Reuter</p>		
<p>Firma</p> <p>Ing. Hugo Acosta</p> <p>Decano Facultad de Ciencias Forestales UNSE</p>	<p>Firma</p> <p>Dra. Ana María Giménez</p> <p>Directora del Programa de Posgrado Facultad de Ciencias Forestales UNSE</p>	





Anexo 3: Modelo de tercera portada

	UNIVERSIDAD NACIONAL DE SANTIAGO DEL ESTERO Facultad de Ciencias Forestales	
<u>Título:</u>		
Respuestas fisiológicas de plántulas de <i>Prosopis alba</i> G. sometidas a estrés salino		
_____ Firma		_____ Firma
Nombre y apellido Título de grado (Univ.) - Título de posgrado (Univ.) Director de Tesis		Nombre y apellido Título de grado (Univ.) - Título de posgrado (Univ.) Codirector
<u>Comité de tesis:</u>		
_____ Firma		_____ Firma
Nombre y apellido Título de grado (Univ.) - Título de posgrado (Univ.)		Nombre y apellido Título de grado (Univ.) - Título de posgrado (Univ.)
<u>Jurado de tesis:</u>		
_____ Firma	_____ Firma	_____ Firma
Nombre y apellido Título de grado (Univ.) - Título de posgrado (Univ.)	Nombre y apellido Título de grado (Univ.) - Título de posgrado (Univ.)	Nombre y apellido Título de grado (Univ.) - Título de posgrado (Univ.)
Lugar y fecha de defensa de tesis: Santiago del Estero. 17 de octubre de 2014		



Anexo 4: Modelo de Índice general

INDICE GENERAL

Capítulo	Página
1 INTRODUCCIÓN	1
2 REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA	3
2.1 El Género <i>Prosopis</i> : origen, distribución e importancia.	3
2.2 Respuestas fisiológicas de los vegetales frente al estrés salino.....	4
2.3 Bibliografía.	8
3 GERMINACIÓN, CRECIMIENTO Y AJUSTE OSMÓTICO.....	11

Anexo 5: Modelo de Índice de tablas

INDICE DE TABLAS

Tabla	Página
1 Esquema representativo de los principales pasos en la etapa fotoquímica del la fotosíntesis.....	5
2 Esquema que resume las principales variables del test JIP	7
3 Porcentaje de germinación y tiempo medio de germinación (TMG) en semillas de <i>Prosopis alba</i> incubadas en soluciones de NaCl	15
4 Peso seco de raíz, parte aérea y relación raíz/parte aérea en plántulas de <i>Prosopis alba</i> incubadas en soluciones de NaCl.	16



Anexo 6: Modelo de encabezado

CORIA, O. R.: Evaluación de tres modelos de la Teoría de Metacomunidades...

1

Anexo 7: Modelo de título de capítulo

(6 espacios desde el encabezado)

1. INTRODUCCIÓN

(5 espacios desde el título)

Una de las preocupaciones en el campo de la ecología es poder explicar la importancia relativa de los mecanismos que ocurren a escala local y regional, que son determinantes de las estructuras de las comunidades locales (Ricklefs, 1987; Ricklefs y Schluter, 1993). Tradicionalmente la ecología se reducía



Anexo 8: Modelo de Figuras

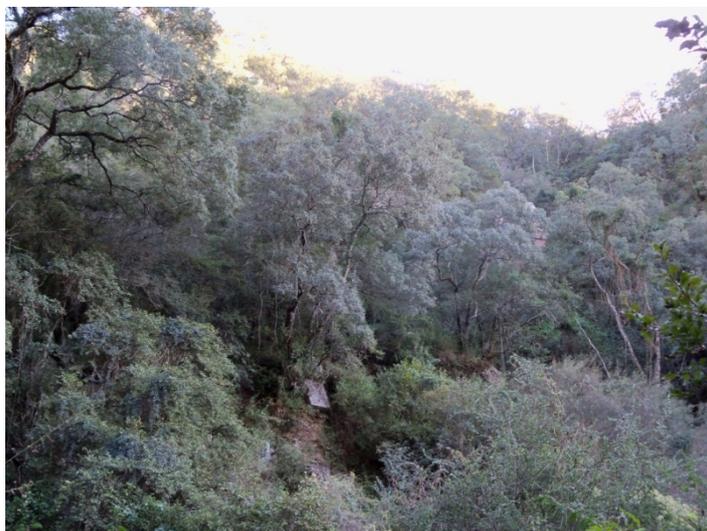


Figura 1. Ladera húmeda de la quebrada “El Ojito” (ambiente de la vertiente oriental de la sierra).

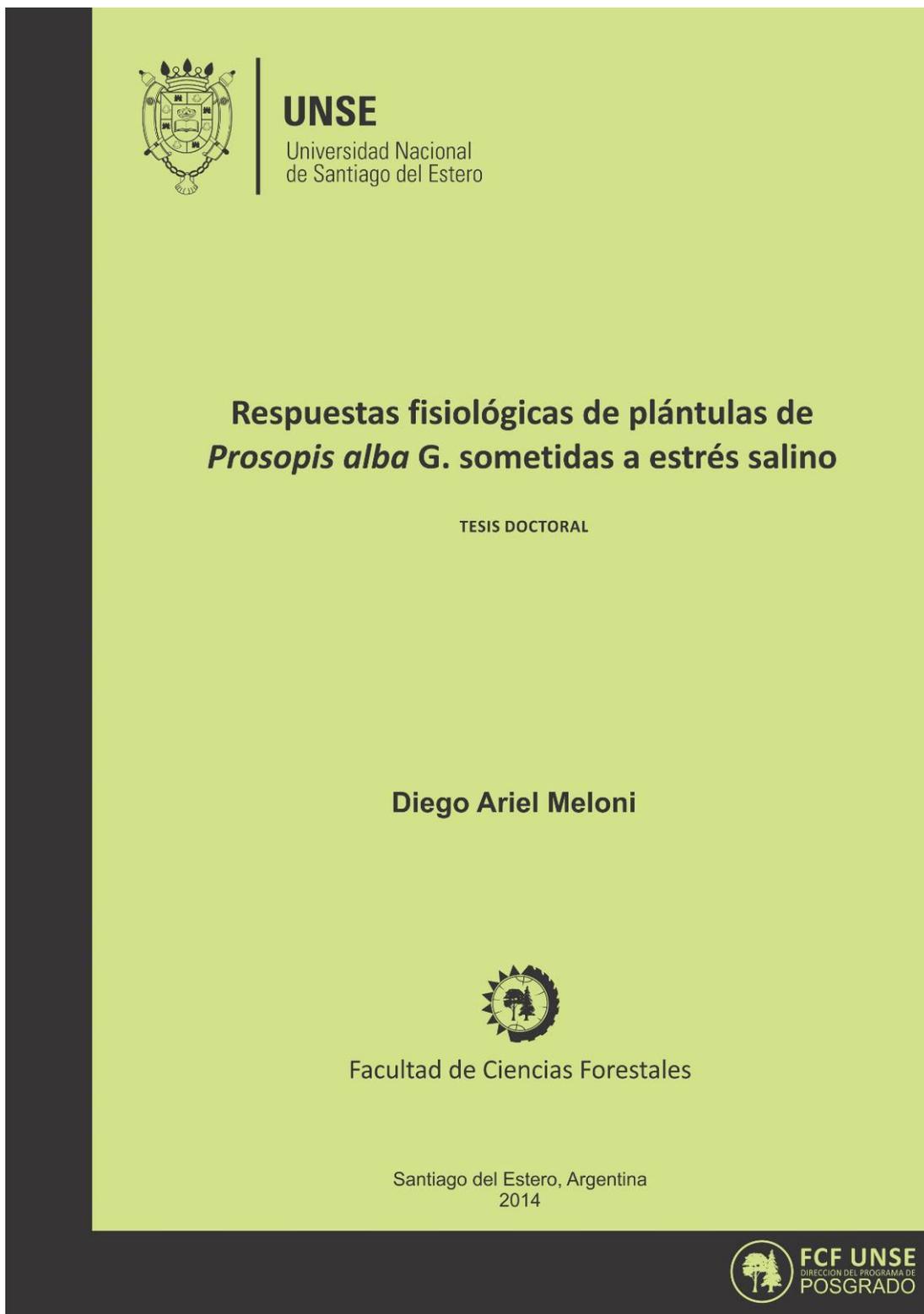
Anexo 9: Modelo de Tabla

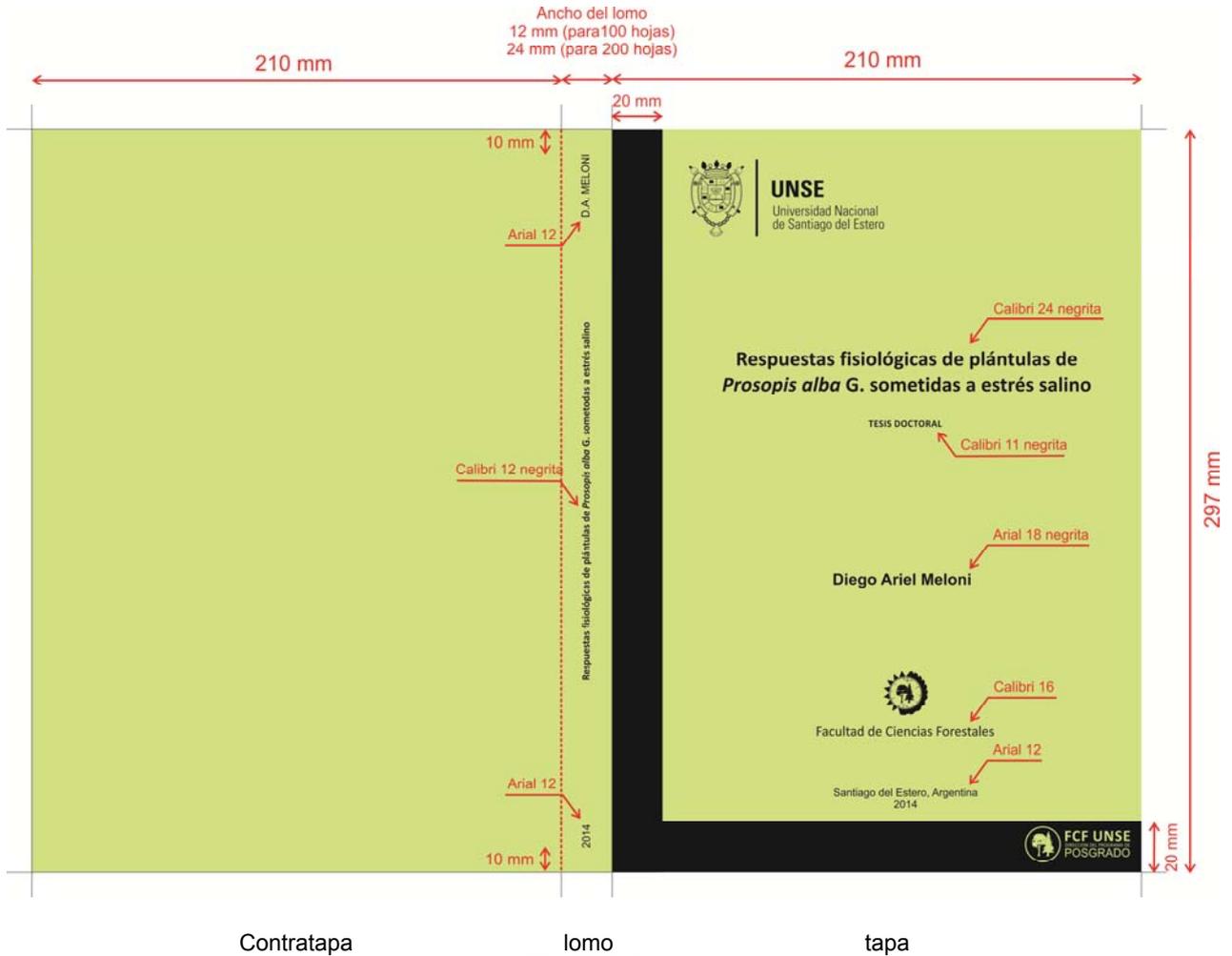
Tabla 3. Métricas de paisaje

Métrica	Significado
Área de Clase	Es el área de cada clase expresada en Hectáreas.
Número de Parches	Es la cantidad de parches que posee una determinada clase
Índice de Heterogeneidad de Shannon-Weaver	Representa la abundancia proporcional de cada tipo de clase dentro de cada punto de conteo. El valor es 0 cuando el área considerada contiene solamente una clase (no hay diversidad). El índice se incrementa a medida que aumenta el número de clases, o si la distribución proporcional del área de interés entre los tipos de clases se hace más equitativa. Si bien esta métrica en el software está determinada para el paisaje, resulta interesante como medida de heterogeneidad para cada punto de conteo. También se utiliza esta métrica para cada uno de los ambientes.
Índice de Forma	Está fundamentado en las características de forma de los fragmentos. Se basa en la relación entre área y perímetro. En este estudio se obtuvo en el software: “ <i>Mean Shape Index</i> ” que calcula la forma media a nivel de clase. Adquiere valor ≥ 1 . Es igual a 1 cuando el parche es cuadrado e incrementa a medida que el parche se vuelve más irregular.
Porcentaje de Adyacencias Comunes	Representa la proporción de adyacencias entre parches de igual clase sobre el total de adyacencias. Es un indicador del grado de fragmentación. Se expresa en % y varía entre 0-100, a mayor valor se incrementa las proporciones de adyacentes, por lo tanto se considera menor la fragmentación.



Anexo 10: Modelo de Tapa, lomo y contratapa. Versión impresa.





Contratapa

lomo

tapa



Anexo 11: Modelo de caratula de CD-ROM/DVD. Versión digital

